

Musikerlebnis mit allen Sinnen: Konzert im Liegen

ST. FLORIAN. Konzerten lauscht man für gewöhnlich im Sitzen oder auch im Stehen. Die Yogalehrerin Sabine Haag und der Musiker Andreas Huber haben eine völlig neue und hierzu-lande recht ungewöhnliche Art entwickelt, musikalische Klänge auf den Körper wirken zu lassen: Sie bieten im Stift St. Florian Liegekonzerte an.

von GERLINDE RIEGLER-ASPELMAYR

Wer beim jüngsten Liegekonzert, das kurz vor Weihnachten stattfand, dabei sein wollte, musste schnell sein. Rasch waren alle Plätze vergeben und das Konzert im wunderschönen Altomontesaal des Stiftes St. Florian restlos ausverkauft. Die speziellen Veranstaltungen gelten mittlerweile als Geheimtipp für Menschen, die sich nach Musik und körperlicher Entspannung gleichermaßen sehnen.

Weihnachts-Yogastunde der besonderen Art

Entstanden war die Idee dazu ein Jahr zuvor. Sabine Haag, die im Stift ein Yogastudio betreibt, wollte ihren Gästen in ihrer Weihnachts-Yogastunde 2022 etwas ganz Besonderes bieten. Sie lud zu einer sanften Yoga-einheit im Liegen ein. Wohlthuende Klänge des Musikers Andreas Huber sollten dabei das Entspannungserlebnis vertiefen. „Das Feedback aller Beteiligten war überwältigend“, erzählt die Florianerin. „Manche Besucher berichteten mir, dass sie musikalische Klänge in die-



Andreas Huber

Foto: privat



Tiefenentspannt durch das vorangegangene sanfte Yoga nehmen die Teilnehmer bei den Liegekonzerten die Musik mit jeder Faser des Körpers auf. Foto: Yoga-Ensemble

ser Intensität noch nie wahrgenommen hätten.“ Das Besondere an den Liegekonzerten sei wohl, dass der Körper des Zuhörers selbst zum Resonanzkörper werde. „Durch das sanfte Yoga, das wir zuvor gemeinsam durchführen, sind die Menschen derart tiefenentspannt, dass sie die Musik viel stärker wahr- und in sich aufnehmen können“, so Haag.

Musiker bewegt von Stimmung im Publikum

Begeistert vom Experiment des ersten Liegekonzertes war auch der Ennser Musiker Andreas Huber. Der Musikschullehrer, der auch an der Anton-Bruckner-Privatuniversität unterrichtet, gibt häufig und regelmäßig Percussion-Konzerte. Die einzigartige, berührende Stimmung, die an jenem Dezemberabend des Jahres 2022 den Saal erfüllt hatte, bewegte auch ihn nachhaltig. Somit war klar: Es musste eine Fortsetzung geben.

Aus der Wiederholung wurde schließlich eine ganze Veranstaltungsreihe, die sich durch das Jahr 2023 zog. Dem Jahreskreislauf angepasst, wurden ein Frühjahrs-, ein Sommer-, ein Herbst- und ein Winterliegekonzert ge-

boten. Bei den Veranstaltungen wirkte an Hubers Seite auch stets ein zweiter und immer wieder wechselnder Musikpartner mit. Somit kamen die unterschiedlichsten Instrumente zum Einsatz.

„Mit jeder Veranstaltung wuchs unsere Community. Da haben wir offenbar den Nerv der Zeit getroffen“, freut sich Sabine Haag. Schon jetzt gibt es Reservierungen für die Liegekonzerte im Jahr 2024, die am 22. März, 28. Juni, 27. September sowie 13. Dezember stattfinden werden. Infos findet man auch auf der Website: yogaensemble.at ■



Yogalehrerin Sabine Haag

Foto: Sintwerk